

# El Mosquito y el GLOBO



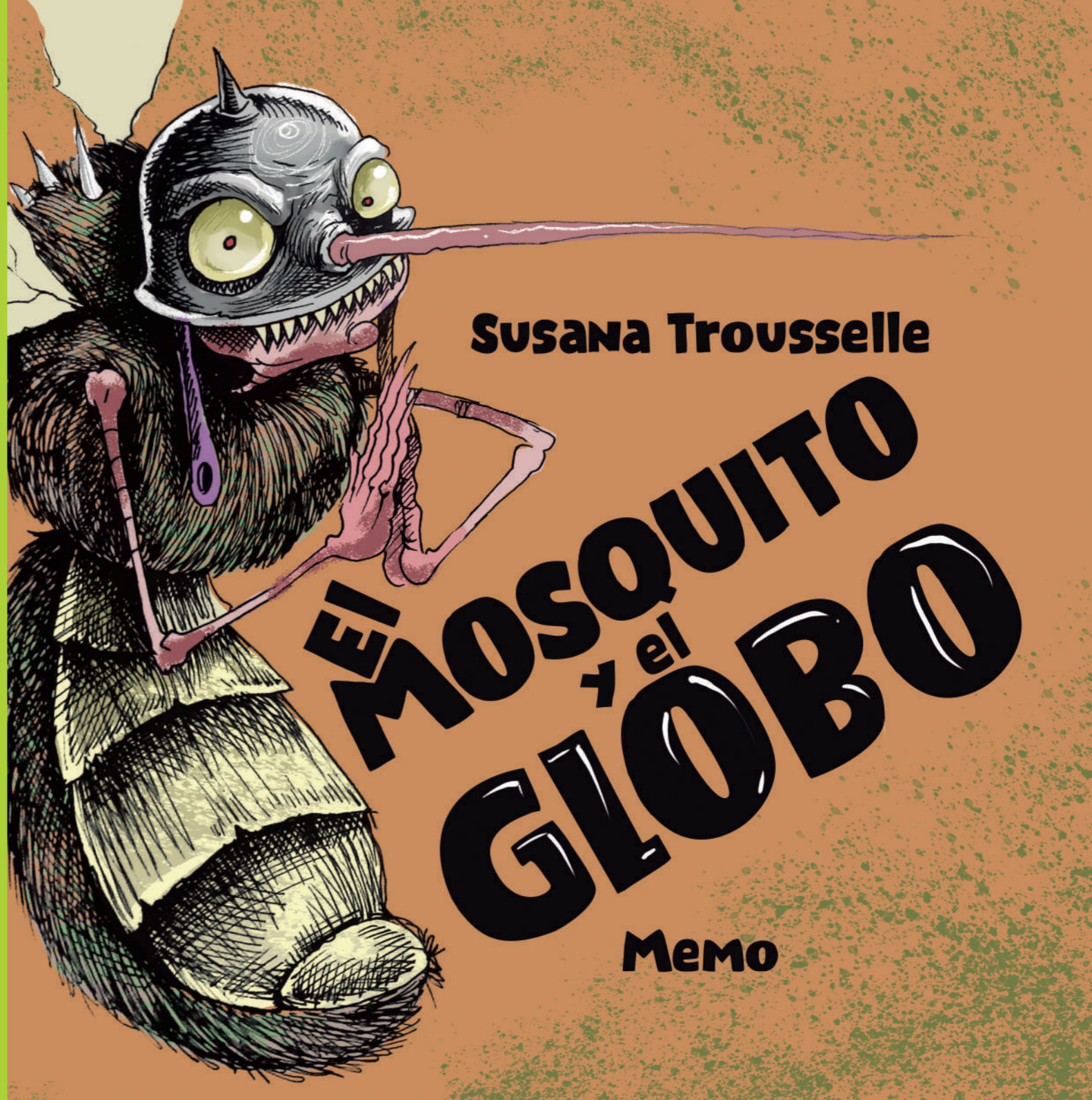
**SALTILLO**  
Gobierno Municipal



TODOS  
por  
SALTILLO



Instituto Municipal de  
**Cultura**  
de Saltillo



Susana Trousselle

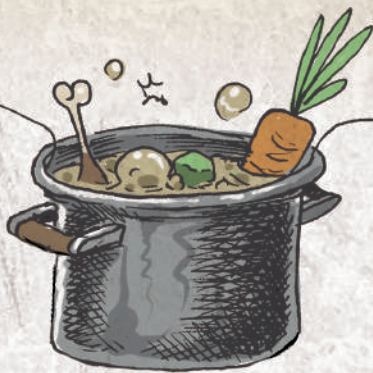
# El Mosquito y el GLOBO

Memo





**EL**  
**MOSQUITO**  
**y el**  
**GLOBO**



Ing. Manolo Jiménez Salinas  
Presidente Municipal de Saltillo

Iván Ariel Márquez Morales  
Maestro en Promoción y Desarrollo Cultural  
Director General del Instituto Municipal de Cultura

Mario Villanueva  
Coordinador Editorial

## Saltillo 2021

© D. R. GOBIERNO MUNICIPAL DE SALTILLO  
© D. R. INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA  
© D. R. SUSANA TROUSSELLE GARCÉS  
© D. R. GUILLERMO RAMÍREZ PÉREZ

Coordinación de proyecto: Iván Ariel Márquez Morales.

Edición y corrección: María Concepción Recio

Ilustraciones y diseño: Guillermo Ramírez Pérez

ISBN: En trámite.

IMPRESO Y HECHO EN MÉXICO.

**E**n el Gobierno Municipal de Saltillo tenemos la convicción de que la cultura y las artes proporcionan excelentes medios para reflexionar acerca del mundo y reinventar la realidad, más aún si se trata de obras pensadas especialmente para estimular y enriquecer los imaginarios de los menores de edad, quienes habrán de generar un mejor futuro a partir de desarrollar sus aptitudes y mentes desde el presente.

De acuerdo con estas ideas, para el gobierno que me honro presidir, y a través de los programas y las actividades del Instituto Municipal de Cultura de Saltillo, máxima dependencia a nivel local dedicada a la gestión, promoción y difusión de bienes y servicios culturales, es un verdadero gusto tener la oportunidad de brindar a las lectoras y los lectores infantiles de la capital de Coahuila el más reciente libro de la escritora y artista multidisciplinaria Susana Trousselle Garcés y del ilustrador y creador visual Guillermo Ramírez, el cual estoy seguro que brindará momentos de diversión y enriquecimiento intelectual al público para el cual ha sido creado.

En el contexto actual de la pandemia —que ha implicado grandes retos a todos los niveles gubernamentales a escala local, estatal, nacional e internacional—, para el Gobierno Municipal de Saltillo es

motivo de orgullo el cumplir con responsabilidad y eficiencia las distintas tareas de la administración pública, en beneficio de todos los sectores de la población, y teniendo en cuenta que entre estas actividades no puede quedar de lado la promoción cultural y artística ni la atención a los sectores infantiles de nuestra comunidad, la publicación de un libro como el que tienen entre sus manos nuestras pequeñas y nuestros pequeños lectores nos confirma que hemos establecido el camino correcto dentro de nuestra gestión, y ello reviste —para todo el equipo que tengo el gusto de representar— una alegría muy especial, porque también para ellas y ellos brindamos nuestro trabajo y esfuerzo diario por Saltillo.

Que este libro concebido y publicado con tanta creatividad y cariño sea del agrado de su público y, por qué no, que pase a formar parte del legado para las futuras generaciones de niñas y niños de nuestro municipio y más allá...

**Ing. Manolo Jiménez Salinas**

Presidente Municipal de Saltillo

**E**n el Instituto Municipal de Cultura de Saltillo hemos trabajado con un sentido profundamente humano y democrático, para llevar a los más amplios sectores de la población los diversos programas de actividades y productos culturales que genera nuestra comunidad artística local, así como los distintos creadores de reconocimiento nacional e internacional que se han sumado a nuestras programaciones y festivales.

Tal vocación de servicio se ha visto ratificada en las circunstancias de la nueva normalidad a partir de la contingencia sanitaria, y siguiendo los rigurosos protocolos marcados, hemos aumentado nuestros esfuerzos para atender sin interrupción a la comunidad saltillense, lo cual nos ha puesto en la mirada y el reconocimiento a nivel nacional. Hoy más que nunca estamos conscientes de que en el esparcimiento, el enriquecimiento cultural y la creatividad artística son prioridades para toda sociedad.

Entre las distintas artes, la literatura permite un grado de introspección y estimulación individual únicos, gracias a la capacidad del lenguaje escrito para construir personajes, historias y mundos tan entrañables como emocionantes y dinámicos. En tal línea, la literatura



infantil conlleva un encanto y una trascendencia especialmente profunda, al estar dedicada a uno de los sectores que mayor atención ameritan en toda sociedad. Y cuando hablamos de libros infantiles que, además, son ilustrados, estamos frente a un tipo de productos culturales que ameritan, indiscutiblemente, su realización y difusión.

Como artista y escritora de gran inteligencia, nobleza y fina sensibilidad, Susana Trousselle Garcés ha dado muestras amplias de su talento, capacidad y alcances a lo largo de su trayectoria. Por su parte, Memo Ramírez ratifica en este nuevo trabajo de ilustración tanto la extraordinaria calidad de sus dibujos como su habilidad para interpretar gráficamente el sentido del humor de una historia como la que nos ofrece su autora, y en la cual lo anecdótico fluye entre sonrisas y risas, como sucede en sus obras anteriores, literarias, radiofónicas o escénicas.

Estoy seguro que, como Susy y Memo al crearlo, y como yo mismo al leerlo, las y los pequeños encontrarán en *El mosquito y el globo* uno de los cuentos infantiles más divertidos que hayan leído en mucho tiempo.


**Mtro. Iván Ariel Márquez Morales**

Director del Instituto Municipal de Cultura de Saltillo

# EL MOSQUITO y el GLOBO







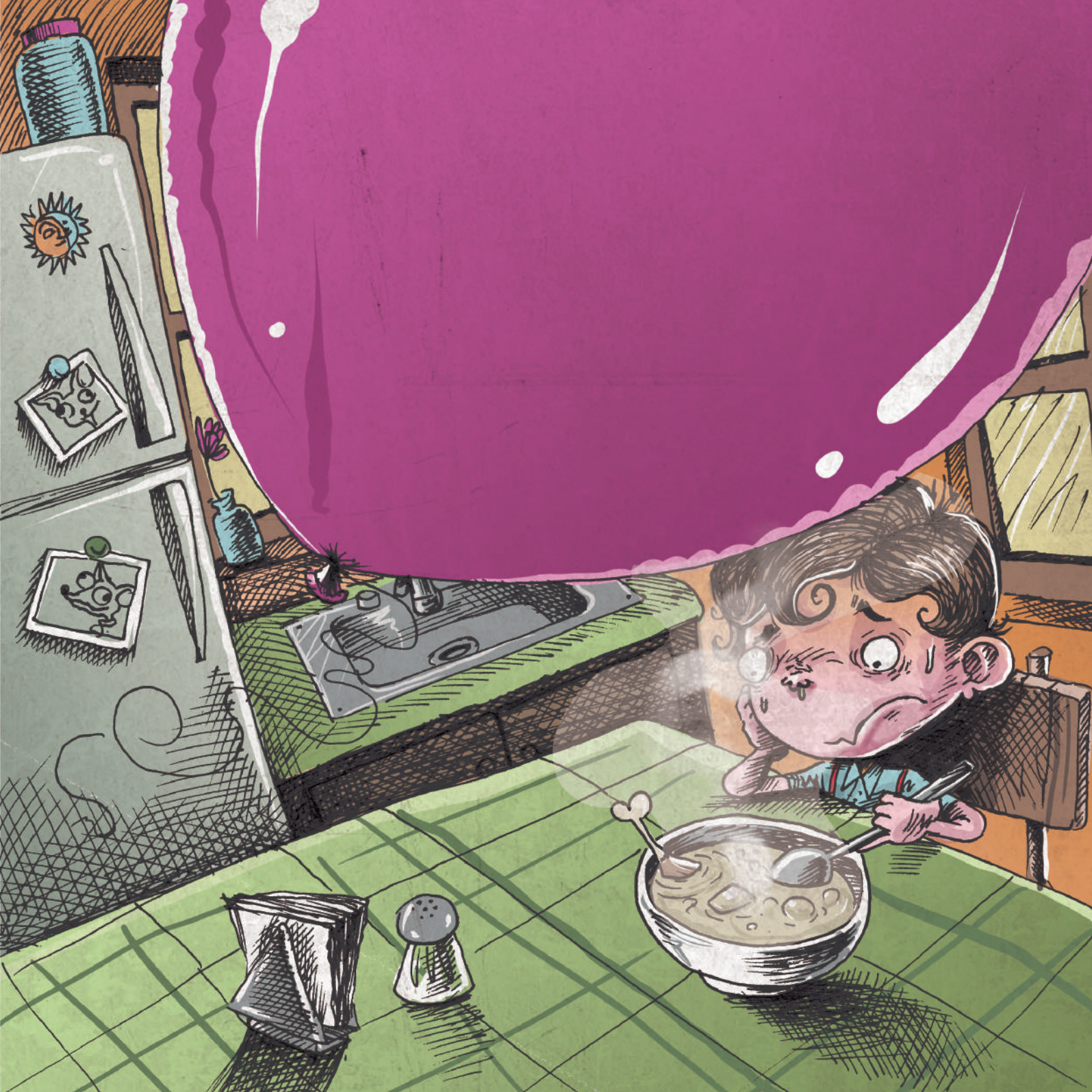
En la cocina de mi casa, volando sobre mi cabeza,  
entre el refrigerador y la mesa, flotaba un globo gigante  
color rosa mexicano para festejar los tres años de  
Lupita, mi hermanita.



Ese día hacía un calor insoportable. Además, tenía enfrente un plato ardiente de caldo de pollo, a los dos chihuahueros de mi abuela, Patán y Sultán, mirándome fijamente desde el suelo, y tres mosquitos haciendo *bzzz* en mis oídos.

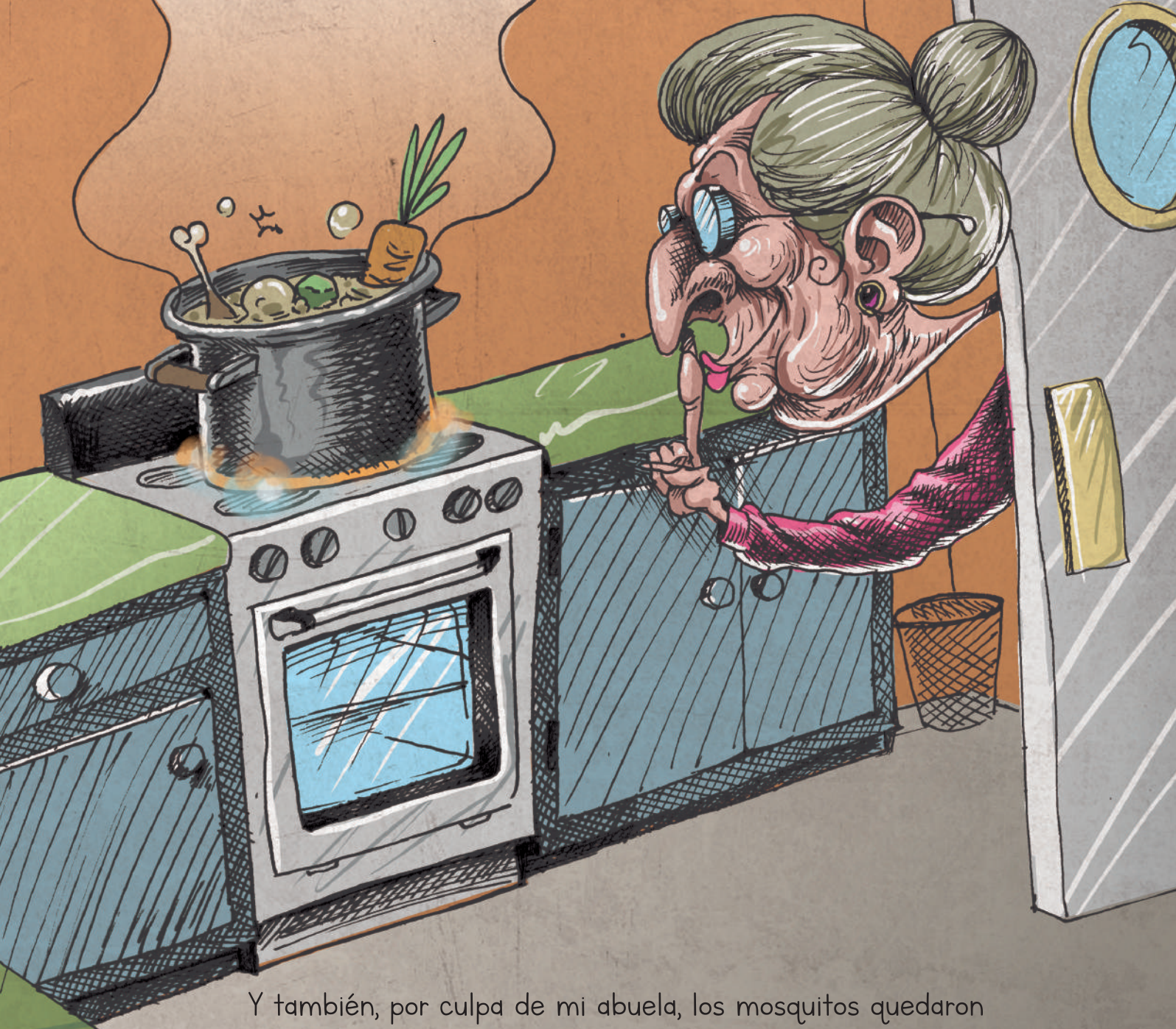
El globo lo trajo mi abuela de regalo, pero como era sorpresa tenía que estar escondido en la cocina.

Ese calor insoportable era por culpa de mi abuela, quien cerró todas las ventanas para que no se metieran más insectos.



Ella misma hizo el caldo de pollo, pues tenía malestares estomacales por haberse comido más de un kilo de ciruelos, dos papayas maduras y tres toronjas en jugo.





Y también, por culpa de mi abuela, los mosquitos quedaron encerrados en la cocina junto conmigo.





De repente, vi que uno de los insectos volaba a toda velocidad hacia mi frente. Rápidamente, levanté la cuchara para protegerme. El mosco se estrelló en mi escudo, ¡lo logré!, pero tiré medio plato de caldo. Antes de que mi abuela viniera, cogí todas las servilletas y tapé lo que estaba regado en la mesa; lo que cayó en el suelo fue devorado por Patán y Sultán.





Me senté de nuevo. Con el ojo izquierdo visaba que los mosquitos no se acercaran y con el derecho ¡también! Convertí mis oídos en radares, esperando un nuevo ataque. Acerqué todo lo que pude: el vaso con agua, el servilletero vacío, el tenedor, el cuchillo, el tortillero, la jarra con agua de piña y el salero.





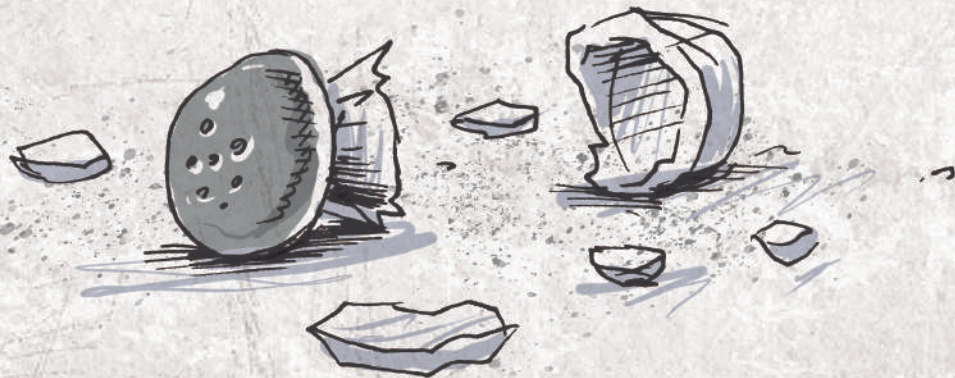
En eso, sentí el bzzz sobre mi oreja izquierda. Moví la cabeza, tomé lo primero que alcancé, lo lancé con furia. El mosquito lo esquivó, le di al globo, el salero rebotó y se estrelló contra la pared, explotando ruidosamente. Los chihuahueños ladraron a todo volumen. Uno de los mosquitos se acercó a ellos, y...







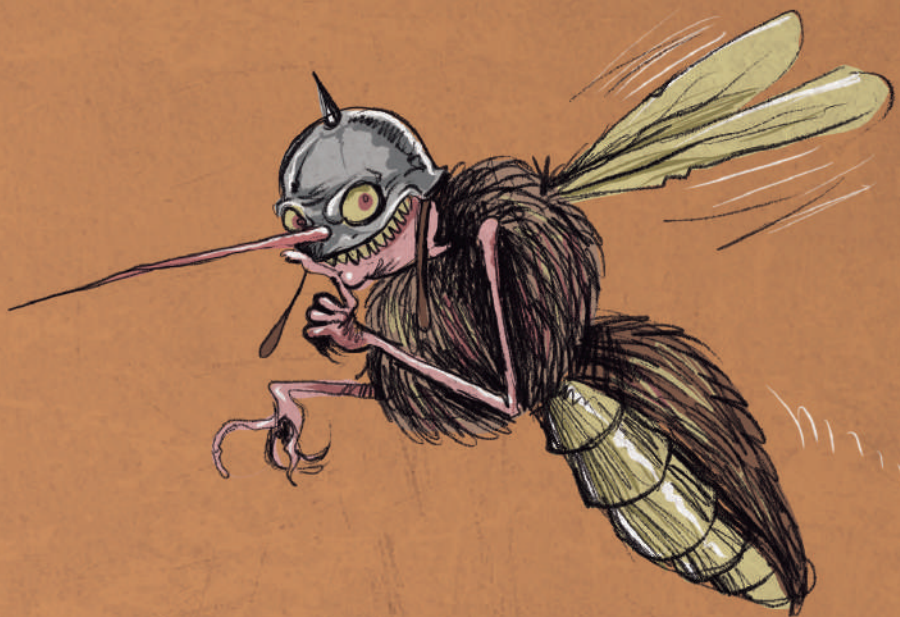
Ahora sólo tenía tres problemas: el salero estrellado, el globo maltratado y un mosquito, el más grande e inteligente. Sentía su penetrante mirada, pero yo no lo veía... podría estar en cualquier lugar, preparando su nuevo ataque. Me subí a la silla, desde arriba podía ver mejor.





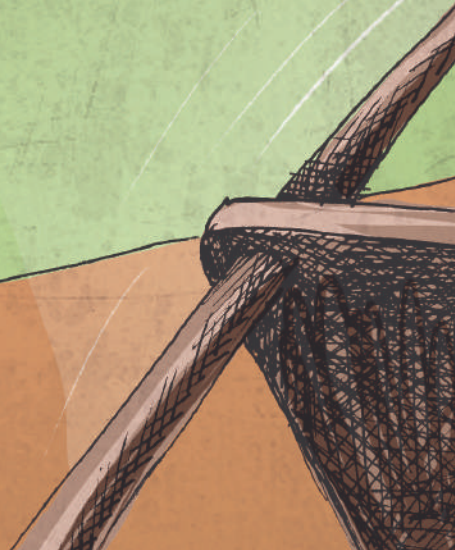


Los dos chihuahueros estaban atentos a todos mis movimientos. Me preparé para el ataque: primero tomé el tortillero y luego me quedé inmóvil. En eso, escuché el zumbido... el mosquito me pasó justo enfrente.





Lancé con todas mis fuerzas el tortillero, las tortillas volaron por toda la cocina, Patán y Sultán corrieron a devorarlas, me resbalé, tomé el cordón del globo para tratar de detener mi caída... pero de nada sirvió: acabé redondo como soy, debajo de la mesa, con el globo en la mano.

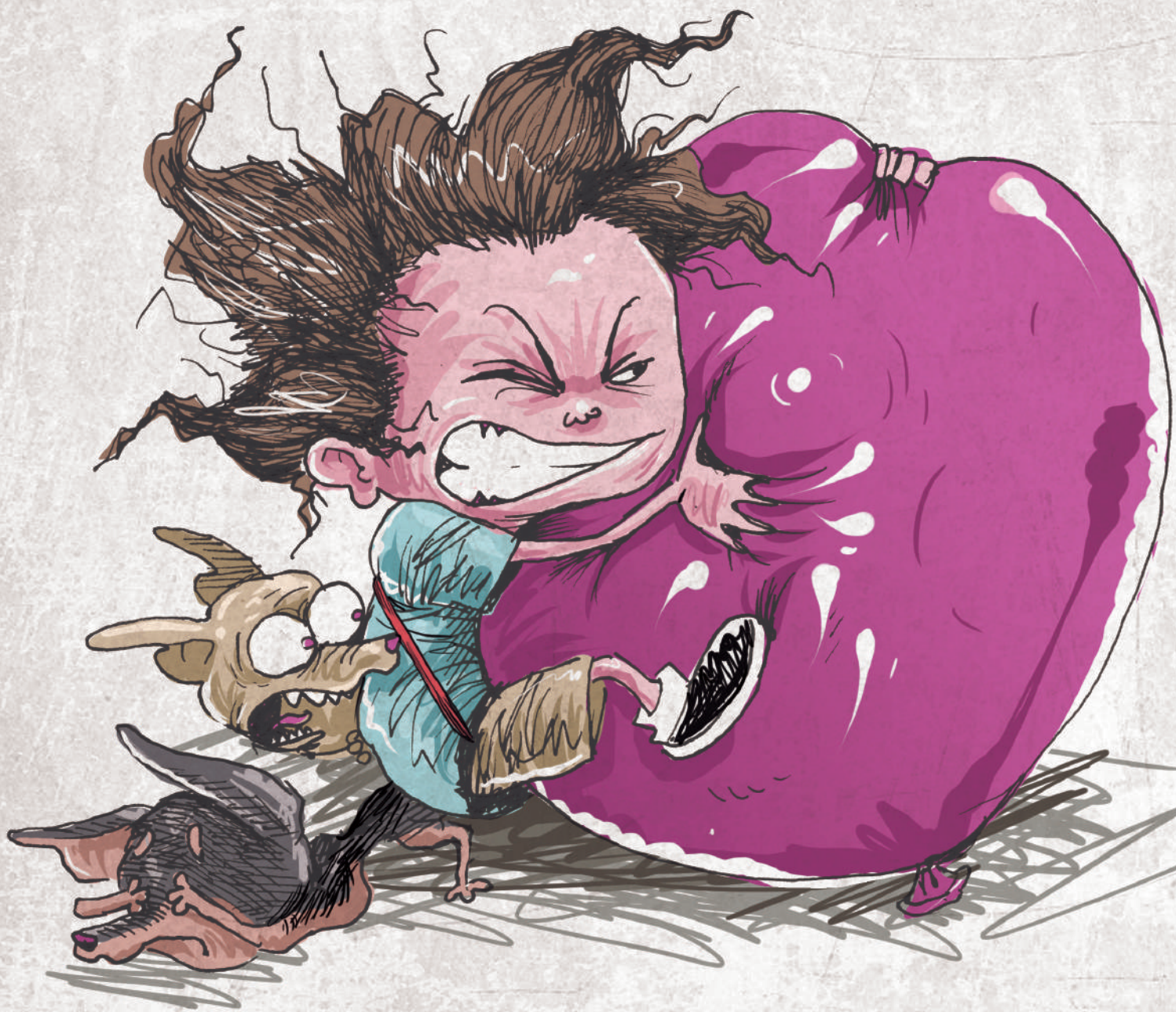






El mosquito me persiguió, salí a gatas con todo y el globo que insistía en escaparse... Entre los ladridos y el zumbido, escuché la voz de la abuela que preguntó: "¿Qué pasó en la cocina?" Grité a todo pulmón: "¡Nada!"





Justo en ese momento lo vi, venía a toda velocidad, me escondí detrás del globo, cerré los ojos... Todo quedó en silencio, lentamente los abrí de nuevo. Patán y Sultán miraban atentos: ya no había globo rosa mexicano.

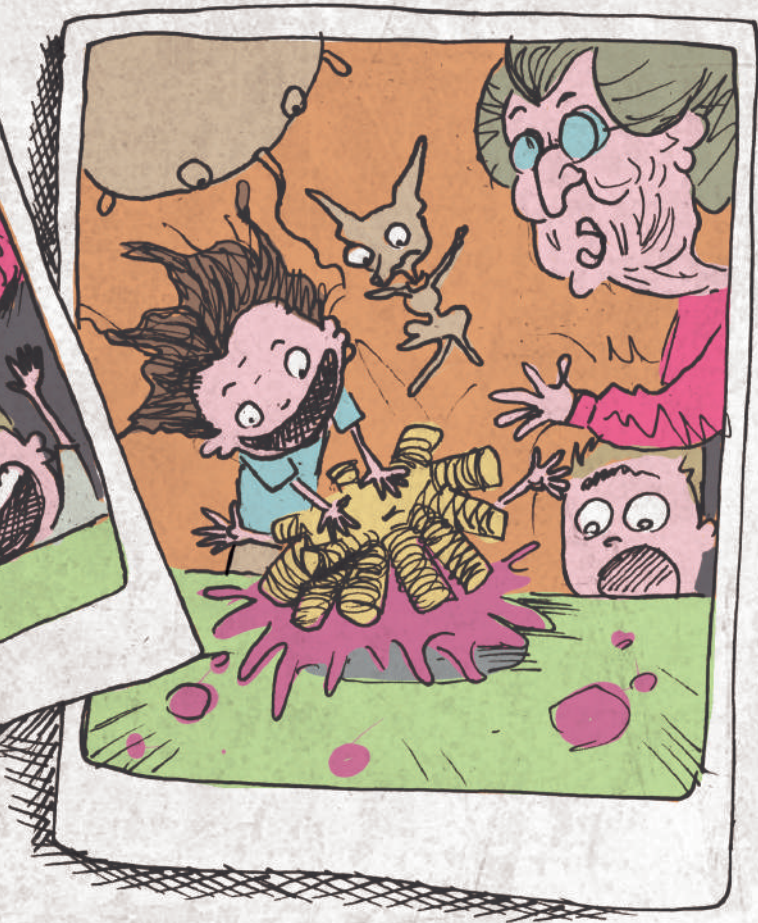
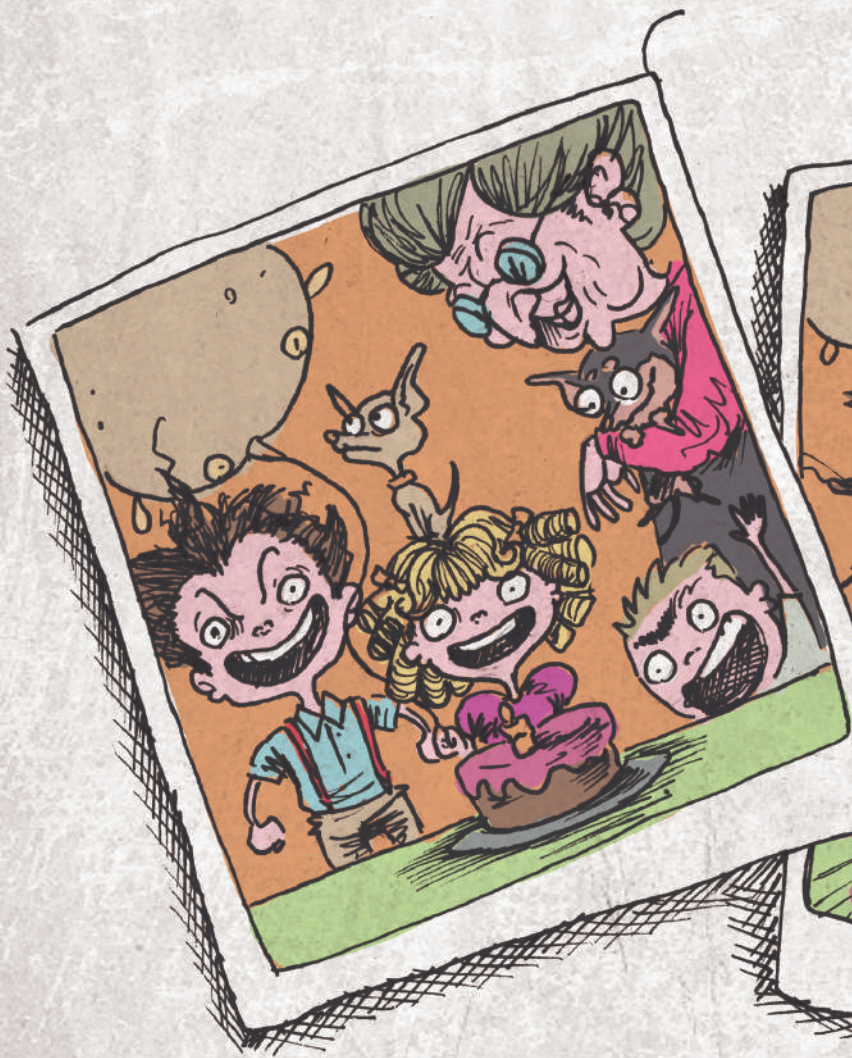


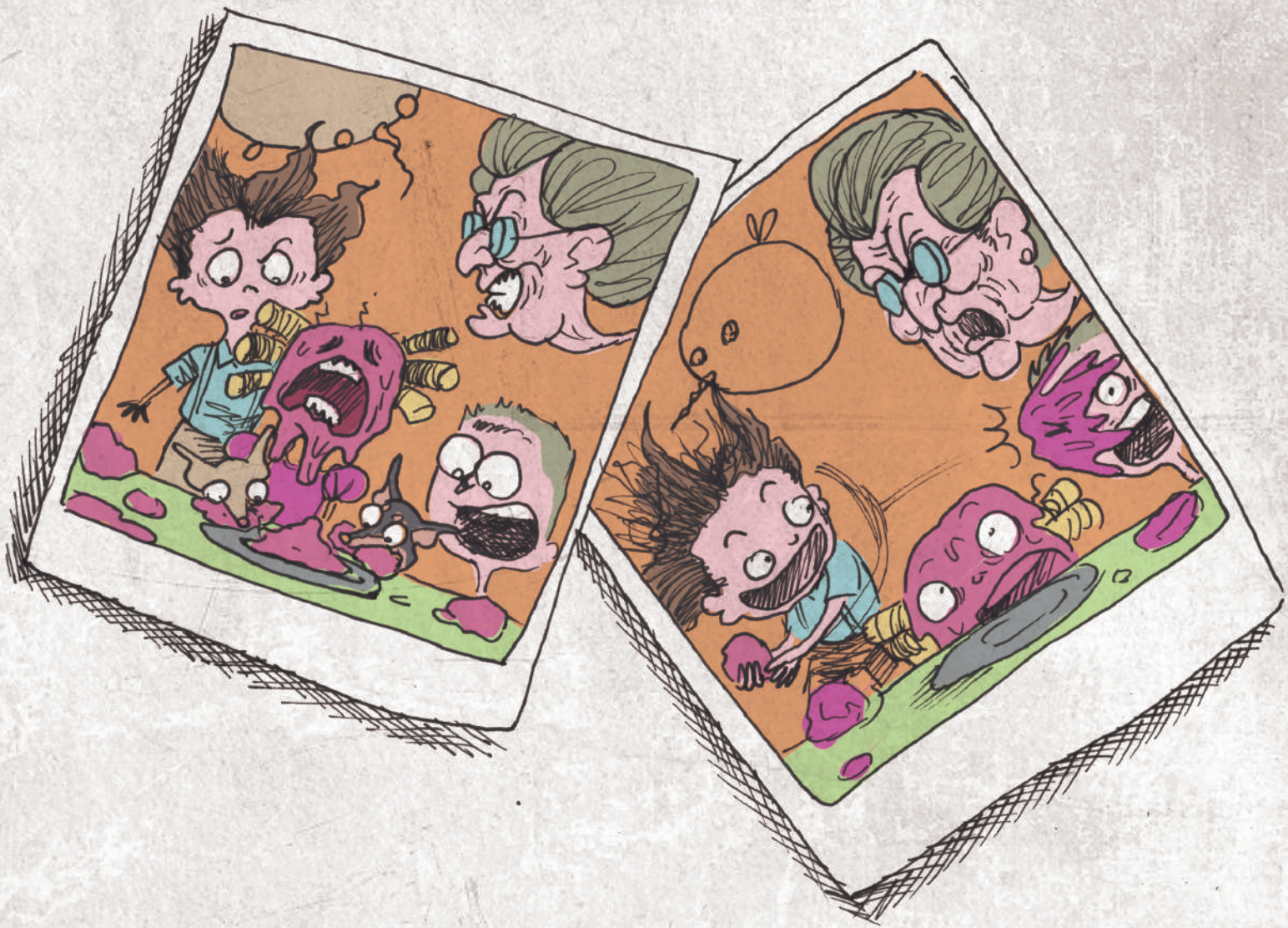




Lentamente se abrió la puerta de la cocina. Empecé a sudar, mi cabello relamido se hizo rizados y aparecieron los zapatitos rojos de Lupita. Nos miró: sus ojos redondos se maravillaron, y empezó a aplaudir. Extendí el brazo y se lo entregué: salió corriendo feliz.





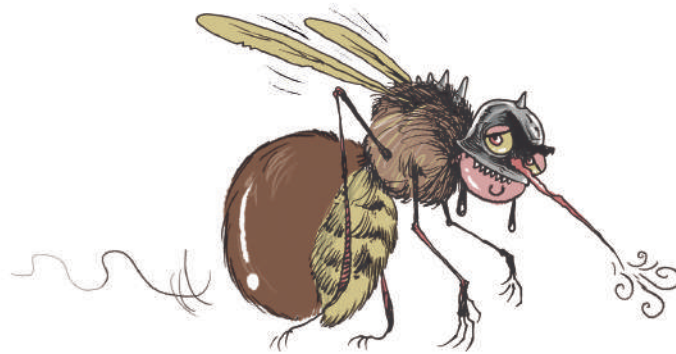


En todas las fotos, mi abuela salió enojada; los invitados aterrados, Patán, Sultán y yo comiendo pastel y Lupita con su mosquito globo.



**FIN**





# El MOSQUITO y el GLOBO

Se terminó de imprimir en julio de 2021  
en los talleres de Infocolor Impresores.





